



UNIÓN EUROPEA

Fondo Social Europeo  
El FSE invierte en tu futuro



**PROGRAMACIÓN**

**DEPARTAMENTO DE FRANCÉS**

**I.E.S. HERNÁN PÉREZ DEL PULGAR**

**CURSO 2023/2024**

## **ÍNDICE**

### **1-INTRODUCCIÓN**

### **2-CONTEXTO**

- a- CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO Y DEL ALUMNADO**
- b- COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE FRANCÉS**
- c- ALUMNADO MATRICULADO EN LA MATERIA**
- d- COMUNICACIÓN CON EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS**

### **3- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA**

### **4- SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO**

### **5- METODOLOGÍA**

### **6- MATERIALES Y RECURSOS**

### **7- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

### **8- PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACURRICULARES**

### **9- PLAN DE LECTURA**

## 1- INTRODUCCIÓN

La presente Programación Didáctica para el curso escolar 2023-2024 está elaborada según el siguiente marco legislativo:

- Orden 186/2022, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- 243/2022 de 5 de abril, por la que se regula la evaluación bachillerato

## 2- CONTEXTO

### a- Característica del alumnado

Centro de titularidad pública creado en 1980, ubicado en una zona fuera de la ronda, por tanto, se encuentra en una zona del extrarradio con un núcleo de población joven residente en esa zona. Nos encontramos en un núcleo urbano de unos 74.966 habitantes según la revisión del padrón municipal a fecha 1 de enero de 2022. Aunque recibimos alumnos de Poblete, Valverde, Las Casas, Alcolea de Calatrava y Pozuelo de calatrava entre otros. En el centro se imparten estudios de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FP Básica Servicios Comerciales y ciclos superiores de AFD. Por ubicación, formación impartida y profesorado, en los 10 últimos años el centro ha ido aumentando progresivamente de solicitudes y de alumnado. Al recibir alumnado de diversas zonas de Ciudad Real y de poblaciones cercanas con intereses e inquietudes distintas, se dispersan por los distintos grupos clase, asegurando que estén acompañados por alumnos de su localidad o colegio de procedencia

#### b- COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

Para este año 2023/2024, el departamento de francés estará formado por un único miembro; Emilia Pérez García-Muñoz. Siendo la jefa del departamento y además, encargada de las actividades extraescolares.

#### c- ALUMNADO MATRICULADO PARA ESTE CURSO

El número de alumnos matriculados en francés es un total de 100. Distribuidos de la siguiente manera:

Dos primeros de la eso: A/B; con un total de 23 alumnos. Es un grupo homogéneo, aunque se ha incorporado un alumno extranjero que tiene un gran desfase curricular. En principio, por tratarse de la materia de francés, que empezamos de 0, no tendrá adaptación curricular. En el grupo los alumnos provienen de distintos colegios, en los que algunos han cursado francés, aún así, empezaremos desde el principio.

C/D: tiene 15 alumnos en la misma circunstancia que el anterior, algunos han estudiado ya francés en el colegio.

Un segundo de la eso B/C/D, con un total de 22 alumnos, el grupo es bastante homogéneo.

Un tercero de la eso A/B con 15 alumnos, también homogéneo, sin nada que resaltar.

Un cuarto de la eso A/B/C/D/E con 20 alumnos un grupo también homogéneo.

Un segundo de bachillerato B/C con un total de 5 alumnos, bastante motivados.

#### d- COMUNICACIÓN CON EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS

La comunicación con los alumnos y sus familias se hará de manera oficial, bien por el correo del centro, bien por la plataforma de educamos, también por teléfono.

### 3- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Entre los principios y fines de la educación de la LOMLOE, adquiere especial relevancia la inclusión educativa y la aplicación de los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje. Así, se nos indica que entre las medidas [de atención a la diversidad] se contemplarán las medidas de apoyo personalizado para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, que se registrarán por

los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje

El DUA es un modelo que (fundamentado en los resultados de la práctica y la investigación educativa, las teorías del aprendizaje, las tecnologías y los avances en neurociencia) combina una mirada y un enfoque inclusivo de la enseñanza con propuestas para su aplicación en la práctica. Partiendo del concepto de “diseño universal”, se organiza en torno a tres grupos de redes neuronales (afectivas, de reconocimiento y estratégicas) y propone tres principios vinculados a ellas: proporcionar múltiples formas de implicación, múltiples formas de representación de la información y múltiples formas de acción y expresión del aprendizaje.

Así, el DUA parte de la diversidad desde el comienzo de la planificación didáctica y trata de lograr que todo el alumnado tenga oportunidades para aprender, al tiempo que facilita a los y las docentes un marco para enriquecer y flexibilizar el diseño del currículo, reducir las posibles barreras y proporcionar oportunidades de aprendizaje a todos y todas.

Según el caso de cada alumno adoptaremos diferentes medidas para llevar a cabo esta atención.

Ante alumnos que presentan pequeños problemas de aprendizaje el profesor puede, con una atención más personal, estructurar el trabajo de los alumnos teniendo en cuenta sus intereses y necesidades, reduciendo la dificultad de algunas de las actividades, proporcionando más recursos didácticos e incrementando la comunicación con el alumno, detectando así las dificultades y ayudas que éste precisa sin necesidad de rebajar necesariamente los contenidos.

En todo caso, se seleccionarán y secuenciarán los contenidos en función de las posibilidades, intereses y necesidades de los alumnos con más dificultades, y se procurará que las actividades de evaluación no se diferencien de las de enseñanza, adaptando los instrumentos de evaluación a las necesidades de los alumnos.

#### **4- SISTEMA DE RECUPERACIÓN**

En todos los cursos de la ESO la evaluación es continua y no habrá recuperación en junio. No obstante, el profesor podrá repetir alguna de las pruebas evaluables a aquellos alumnos que tengan una nota baja en algún criterio de evaluación.

En Bachillerato, los alumnos suspensos en la evaluación ordinaria, podrán recuperar la materia en el período comprendido entre esta y la evaluación extraordinaria. Durante

estas semanas, serán evaluados con los mismos instrumentos de evaluación utilizados a lo largo del curso y no con un examen

### **ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DE AÑOS ANTERIORES:**

#### **Opción A:**

- Alumnos MATRICULADOS en francés en el curso 2023-2024: recuperan automáticamente la materia aprobando las dos primeras evaluaciones del curso posterior. En caso de no superarla, siguen el mismo sistema de recuperación de los alumnos no matriculados en la materia.

#### **Opción B:**

- Alumnos NO MATRICULADOS en francés en el curso 2023-2024: deberán entregar un trabajo sobre un aspecto de cultura francófona de su elección antes de la primera semana de abril.

La jefa de Departamento contactará con ellos durante el primer trimestre para explicarles el procedimiento a seguir. Así como la disponibilidad durante el curso para resolver cualquier duda que les surja.

### **5- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

Considerando que es muy importante la evaluación de la propia práctica docente para saber qué estamos haciendo bien y qué aspectos son mejorables. Por ello, se van pasar unos cuestionarios a los alumnos de todos nuestros cursos al final de trimestre y que rellenarán de forma anónima. Los resultados de estos cuestionarios serán analizados y tenidos en cuenta para la mejora de la práctica docente.

Otra herramienta importante para evaluar nuestra labor docente son las encuestas de evaluación interna que rellenamos cada año.

Por último, haremos una autoevaluación para reflexionar sobre nuestra práctica docente y mejorar nuestra competencia profesional.

**Modelo de evaluación de la práctica docente** (a cumplimentar por el alumnado):

<b>MATERIA:</b>	<b>GRUPO:</b>			
<b>GRADOS DE CONSECUCCIÓN</b>				
El profesor es puntual y aprovecha el tiempo en clase				
Me ha informado de los criterios de evaluación y del sistema de calificación				
Introduce la unidad con los contenidos que se van a ver en ella				
Las actividades propuestas son interesantes y amenas				
Explica con claridad resaltando los aspectos más importantes				
El profesor utiliza diferentes recursos didácticos				
Está dispuesto a ayudar al alumnado				
Resuelve las dudas que tengo				
Trata con respeto y está abierto a nuevas propuestas				
El ritmo del profesor es adecuado				
Mantiene la disciplina en clase				
Propone actividades complementarias y extraescolares interesantes				
<b>PROPUESTAS DE MEJORA:</b>				

**Modelo de evaluación de la práctica docente** (a cumplimentar por el docente):

<b>MATERIA</b>	<b>GRUPO:</b>			
<b>GRADOS DE CONSECUCCIÓN</b>				
La metodología propuesta ha despertado el interés en los alumnos				
Se han conseguido los objetivos propuestos				
La selección y temporalización de contenidos ha sido adecuada				
La selección y temporalización de actividades ha sido adecuada.				
Los instrumentos de evaluación han sido los adecuados y fáciles de utilizar				
Las actividades han sido variadas y han favorecido la adquisición de los saberes básicos				
Las medidas de atención a la diversidad han conseguido cubrir las necesidades de todos los alumnos				
Se ha conseguido despertar el interés por la materia				
El alumnado ha participado en las actividades complementarias y extraescolares				
<b>PROPUESTAS DE MEJORA</b>				

## 6- METODOLOGÍA

Dado el carácter optativo de la Segunda Lengua Extranjera, que compite con un nutrido grupo de otras materias optativas, el enfoque metodológico desempeña un papel fundamental. La metodología debe adaptarse a las necesidades, motivaciones y características particulares del alumno, así como a los recursos, tanto humanos como materiales, disponibles.

Debe favorecer la capacidad del estudiante de aprender por sí mismo y afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico. Pero además, debe tener en cuenta la diversidad de estilos de aprendizaje, plantear tareas útiles y significativas, y crear un entorno libre de tensión donde la atención relajada y la retroalimentación positiva favorezcan el proceso de aprendizaje, considerando el error como parte integrante del mismo.

Se aplicará una **metodología activa y comunicativa** en la que la lengua extranjera será el vehículo de comunicación e interacción. Para fomentar esta metodología activa se debe despertar en nuestro alumnado el interés por participar de forma directa en el aprendizaje de dicha lengua, dando especial importancia al momento del aula, ya que la observación del alumno en su tarea diaria será muy importante en el proceso de evaluación

- En todo este proceso, el alumnado debe responsabilizarse de su propio aprendizaje, para lo que se fomentará una metodología donde la autoevaluación y el aprendizaje autónomo permitan el desarrollo del pensamiento crítico.
- Se desarrollarán estrategias pedagógicas variadas y adaptadas a los ritmos de aprendizaje del alumnado mediante el empleo de actividades basadas en la exploración, la búsqueda de información y la construcción de nuevos conocimientos, tanto individual como colaborativamente.
- El docente intentará guiar a su alumnado, mediante preguntas, a pensar, a observar, a comparar, a encontrar similitudes y diferencias, a relacionar, a avanzar hipótesis, a deducir, o a inferir, entre otros procesos de pensamiento. El docente debe

proporcionar al alumnado una metodología en la que vea reflejada su autonomía y la importancia de sus acciones en su propio proceso de aprendizaje.

- La metodología empleada en la enseñanza de una segunda lengua extranjera será activa y participativa mediante el uso de la diversidad en las herramientas y estrategias empleadas.

- Se recurrirá a documentos auténticos o semi-auténticos con los que trabajar la comprensión y la expresión tanto oral como escrita. El aspecto oral tiene una primordial importancia, por ello, se valorarán de forma positiva las intervenciones de los alumnos/as independientemente de sus errores, se soslayará el miedo al ridículo y se fomentará la confianza del alumnado al expresarse en la lengua extranjera, de modo que la usen en su día a día tanto en el aula como fuera de ella.

## 7- MATERIALES Y RECURSOS

Para este curso 2023/2024 utilizaremos el siguiente material:

1ºESO: silhouette 1 (livre de l'élève et cahier d'exercice)

2ºESO; silhouette 2 (livre de l'élève et cahier d'exercice)

3ºESO; silhouette 3 (livre de l'élève et cahier d'exercice)

4ºESO; silhouette 4 (livre de l'élève et cahier d'exercice).

Dado que el material escogido es muy actual, y recoge todo tipo de ejercicios para evaluar todas las competencias necesarias en LOMLOE, así como una gran variedad de actividades, incluyendo TIC, no creo que vaya a ser necesario el uso de otro tipo de plataforma o de recurso diferente. No obstante, a lo largo del curso se valorarán el uso de dichas herramientas.

2ºBACHILLERATO ; para este nivel no habrá libro, siendo la profesora la que proporcionará al alumno el material necesario.

Incluyendo materiales diferentes, tales como; textos escritos, videos, podcast, film, propuestos por la profesora, así como actividades en la red; Kahoot, quizizz, ejercicios interactivos, etc Usando Canva, Genially, padle, o cualquier otra plataforma a

nuestro alcance.

Espacio:

Generalmente será el aula, utilizando los recursos de la misma.

**8- PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

- 1- Se planteará la posibilidad de hacer un intercambio con le collège Antoine de saint exupery, de Pouzauges, o con cualquier otro establecimiento francés.
- 2- Se planificarán viajes culturales, con relación a la cultura francesa.
- 3- Se participará en actividades dentro y fuera del centro, cuyo fundamento tenga que ver con la lengua o cultura francesa.

**9- PLAN DE LECTURA**

Este departamento participará en el plan de lectura del centro a través de nuestra materia. Animaremos a nuestros alumnos a leer en francés y a participar a los proyectos llevado a cabo en el centro.

Al ser una lengua extranjera nuestra participación será por medio de textos cortos, y poemas, que despertemos en nuestros alumnos el gusto por la lectura.