

PLAN DE LECTURA DEL IES HERNÁN PÉREZ DEL PULGAR.

LEGISLACIÓN.

Según la orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, la lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

La relevancia de la lectura viene reflejada en distintas leyes orgánicas: 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en el artículo 157.1.b que establece que las administraciones pongan en marcha planes de fomento de la lectura y 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se establece que el proyecto educativo de centro debe contener el Plan de Lectura; así como en la ley 7/2010, de 20 de julio de Educación de Castilla-La Mancha que dispone la prioridad de la lectura en todas las áreas y materias y la 3/2011, de 24 de febrero que define apunta que la lectura debe ser amparada por todas las Administraciones Públicas.

COMISIÓN DEL PLAN DE LECTURA.

Susana Martínez Nieto (responsable de la biblioteca y coordinadora del PLC).

Juan García Bogarra (director del centro).

Sergio Carretero Galindo (orientador).

Idoia Malagón Redondo (familias).

ESTADO DE LA CUESTIÓN.

En nuestro centro, tradicionalmente, se ha considerado la biblioteca lugar neurálgico en torno al cual desarrollar actividades de acercamiento, desarrollo y consolidación de hábitos lectores mediante estrategias de animación por parte de los departamentos. Si bien ha habido dos cursos en los que las medidas de contingencia a propósito de la pandemia por COVID-19 han visto debilitadas estas fortalezas, en el 2022-2023 se renovaron las actividades y es nuestra intención proseguir durante el presente 2023-2024 intensificándolas. Con este objetivo, en el marco legislativo nombrado anteriormente, se coordinarán todos los departamentos didácticos.

BIBLIOTECA.

El Departamento de Lengua tiene asignada la gestión de la biblioteca con cuatro profesoras: una coordinadora y tres bibliotecarios con las siguientes labores:

- Registrar los nuevos ejemplares.
- Atender a los usuarios que lo demanden.
- Revisar los préstamos para garantizar el buen seguimiento de los plazos.
- Implementar las actividades que sean posibles.

ABIESWEB Y LeemosCLM.

Estas dos herramientas digitales facilitan el acceso de los miembros de la comunidad educativa tanto a los ejemplares que hay en la biblioteca, como a los recursos digitales que se nos facilitan en la plataforma que tenemos a nuestra disposición en Delphos. De ello se informa convenientemente tanto a profesores como alumnos o familias.

PROYECTO “HÉROES Y HEROÍNAS”.

Se continúa con el proyecto comenzado hace dos cursos cuyo objetivo es hacer reflexionar a los adolescentes sobre quiénes consideran sus referentes. Supone el abordaje de los valores que merece la pena considerar en aquellos a quienes se admira. Se puede trabajar en todos los cursos a propósito de las lecturas y, en particular, entre el alumnado de primero. Los resultados se recogen en una encuesta y se ponen en relación con los obtenidos en los dos cursos previos en los que se ha realizado este pequeño proyecto.

ACTIVIDADES.

“Conoce tu biblioteca”: es conveniente que los alumnos de primero de ESO realicen una visita a la biblioteca en la que se les explique el funcionamiento de la misma.

En esta ocasión, esta actividad se inscribirá en un acto en el que se les hablará también a los nuevos alumnos de primero sobre quién fue Hernán Pérez del Pulgar, personaje que da nombre a nuestro centro. La conferencia correrá a cargo de Carlos Sánchez Molina, profesor de Historia de nuestro centro, y tendrá lugar durante el mes de octubre.

- “Recreos de estudio”. La mayor afluencia de alumnos a la biblioteca es en los recreos, por lo que el equipo directivo ha determinado que la atiendan tres profesores (con dos recreos de vigilancia) y una coordinadora (con dos recreos y dos horas de atención a la biblioteca).

- “Cuéntame un libro”: se trataría de que los alumnos presentasen en el marco de la biblioteca el resumen de algún libro que les haya llamado la atención. Se puede organizar por grupos.

- “Clubes de lectura”: por el momento, disponemos de tres lotes de libros con suficientes ejemplares para que lo lea un nivel completo; las dos ediciones de *Cuentos del aula* con motivo de sus 20 y 25 años para primero y segundo de ESO y los *Cuentos del Conde Lucanor* para tercero. En ambos casos, si fuera posible, se podría dedicar un tiempo a comentar aquellos rasgos más llamativos de ambas lecturas en la biblioteca. También hay lotes para el alumnado de 3º y 4º de diversificación y para el de FPB1 y FPB2.

- “Los padres leen”: con motivo de un evento, se pueden organizar lecturas continuadas con la participación de los miembros de la comunidad educativa.

- “Encuentros con autor, recitales o sesiones de cuentacuentos” (en colaboración con el departamento de LCL):

Miriam Vázquez, editora del proyecto Genius de Oxford. Tema: el proceso de edición de *Las máscaras de Omega*; el diseño de la obra. Febrero. **1º ESO**. 21 de febrero (miércoles) de 13:45 a 14:40.

Diana Rodrigo Rodrigo con su libro *En los andenes del tiempo*. **1º de ESO**. 24 de abril de 2024 de 13:45 a 14:40.

Pedro A. González, a propósito de la lectura *La estatua de lava*. **2º ESO**. 23 de mayo de 2024 de 11:45 a 12:40 y 12:55 a 13:50.

Laura Gallego, a propósito de la lectura de *Finis Mundi*. **3º ESO**. 12 de marzo de 2024 de 11:45 a 12:40.

Alberto Zamorano con su libro *Soñar* para **4º de ESO** 15 de mayo de 11:45 a 12:40.

Alfredo Sánchez. Recital de romances. **1º de Bachillerato**. 27 noviembre. 1º A, 1º B y 1º C: 13:50-14:45. 1º C: 11:45-12:40

Pedro Martín-Romo con su obra sobre leyendas de Ciudad Real para 1º de Bachillerato **Literatura Universal**. Marzo.

- “Exposiciones” a propósito de la celebración de efemérides:

24/10. Día de la biblioteca:

- Presentación de la biblioteca a los alumnos de 1º de ESO con la conferencia sobre el personaje que da nombre a nuestro instituto a propósito del cómic de Hernán Pérez del Pulgar, impartido por nuestro compañero profesor de Historia Carlos Sánchez Molina.

-Exposición “Lugares para leer” con fotografías de Manuel Ruiz Toribio y de la comunidad educativa del Hernán.

25/11. Día Internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer.

10/12. Día de los Derechos Humanos.

30/01. Día Escolar de la No Violencia y de la Paz.

14/02. Día de los enamorados.

08/03. Día Internacional de la Mujer.

23/04. Día del libro.

Segundo sábado de mayo. Día del comercio justo.

05/06. Día del Medio Ambiente.

-Muestra de maquetas de un corral de comedias del Siglo de Oro.

- Talleres promovidos por el departamento de Orientación. Asimismo, desde el departamento de Orientación se promoverá un torneo de debate interdisciplinar para todos los niveles sobre un tema relacionado con la educación en valores a partir de textos escogidos sobre ese tema.

En líneas generales, la biblioteca será lugar de referencia de talleres, exposiciones, conferencias, coloquios o cualquier otro tipo de puesta en común relacionada con los libros o con el tema.

En este sentido, tendremos en cuenta las distintas propuestas que nos pudieran llegar desde el Ayuntamiento de CR, la Diputación Provincial, la Junta de Comunidades, los colectivos culturales (ManchaArte, etc.) que están ultimando sus programaciones en estos momentos.

Asimismo, solicitaremos la participación en el programa de “Encuentros literarios” del Ministerio de Cultura en su siguiente edición; se pedirá la presencia de Laura Gallego y de Pedro A. González.

LECTURAS.

Por otra parte, y centrándonos especialmente en la lectura, partimos de que leer constituye una actividad clave en la educación de los alumnos por ser instrumento de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas de nuevos conocimientos, permitiendo una formación integral del alumnado que contribuirá al pleno desarrollo de su personalidad. De esta forma, el desarrollo del hábito lector debe comenzar a edades muy tempranas, cuando se inicia el primer aprendizaje de la lectura y la escritura. Hay que articular actuaciones que, integradas en los currículos de las áreas y materias, fortalezcan la mejora de la competencia lectora y fomento del hábito lector del alumnado, capacitándolo para seguir con aprovechamiento enseñanzas posteriores.

En la sociedad actual, caracterizada como de la comunicación y del conocimiento, la lectura cobra aún mayor dimensión, relevancia y valor al incorporarse el texto escrito a otros usos, medios y recursos, a través de los medios de comunicación de masas y de las tecnologías de la información y la comunicación o al entrelazarse los códigos oral, escrito y visual, dando lugar a diversos sistemas simbólicos, ya no sólo alfabéticos, sino también informáticos, audiovisuales, hipertextuales, etc.

OBJETIVOS.

Conscientes, pues, de la importancia de la lectura, nos planteamos el siguiente Plan de lectura del centro en una doble vía en función de los siguientes objetivos:

1. Contextualizar los saberes básicos.
2. Potenciar la lectura para mejorar la comprensión de los textos.
3. Fomentar el gusto por la lectura como entretenimiento personal.
4. Fortalecer las capacidades afectivas del alumnado y fomentar la actitud crítica ante los estereotipos que presentan las redes sociales.
5. Analizar y cuestionar el uso del lenguaje.
6. Elaborar pautas de conducta y comunicación acorde con los valores de solidaridad y civismo para su implementación en la vida cotidiana a través de la reflexión sobre lo que se lee.

Los objetivos 1, 2 y 3 son generales, pretenden incentivar costumbre y gusto por la lectura como medio de goce y conocimiento.

Los objetivos 4, 5 y 6 están relacionados con el proyecto “Héroes y heroínas” que aborda la reflexión sobre los referentes de los adolescentes.

A continuación, se inserta la forma de participación de cada departamento por niveles educativos y su temporalización:

CURSO	LECTURAS	Actividades asociadas: lectura y comentario en voz alta, exposición, debate, visita, celebración de efemérides, encuentro con autor...	OBJETIVOS						
			1	2	3	4	5	6	
1º ESO	DPTO. LENGUA. 1EV: <i>Cuentos del aula</i> . Edición del IES HPP 20-25 años (biblioteca). 2EV: <i>Luna y los incorpóreos. Las máscaras de Omega</i> . Ana Alonso. Ed. Oxford. 3EV: <i>Cuentos que cuentan las madres a sus hijos en África y América</i> . Solman. Lecturas voluntarias.	Lectura y prueba o trabajo. Encuentro con autor. Exposiciones	X	X	X	X	X	X	
	DPTO. ECONOMÍA. Lectura de algún capítulo del libro <i>La otra clase de emprender</i> . José Sande	Lectura y comentario en voz alta.	X	X	X				
	DPTO. ARTES PLÁSTICAS. Poemas	Lectura e ilustración de poemas. Obras pendientes de determinar.	X	X	X				
	DPTO. EDUCACIÓN FÍSICA. -Artículo: <i>Juegos Cooperativos en Educación Física</i> . Pablo Sánchez.	Lectura	X	X	X				
	DPTO. INGLÉS. Lecturas propuestas, elegir una: <i>The ghost teacher</i> <i>Gulliver's travels</i> <i>Tom Sawyer</i>	Lectura	X	X	X	X	X	X	
	DPTO. Religión. Relatos bíblicos, biografías ejemplares, textos de contenido religioso y rituales de sacramentos.	Lectura	X	X	X	X	X	X	
	TUTORÍAS. <i>Las chicas son de ciencias</i> . Irene Cívico. Ed, Penguin.	Lectura y cuestionario sobre héroes y heroínas.	X	X	X	X	X	X	
	DPTO. GEOGRAFÍA E HISTORIA Pequeños textos que refuercen los conocimientos adquiridos de cada una de las civilizaciones que se estudian en este curso (Egipto, Mesopotamia, Grecia, etc.)	Lectura, comentario y breve cuestionario							
	1º ESO apoyo	DPTO. LENGUA. 1EV: <i>Cuentos del aula</i> . Edición del IES Hernán Pérez del Pulgar (5 últimos años). 2EV: <i>Antonia Purpurina</i> . María Espluga (biblioteca). 3EV: <i>Los ladrones de la calle Mayor</i> (biblioteca).	Lectura en voz alta y comentario.	X	X	X	X	X	X

PROGRAMACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO 23-24

2º ESO	DPTO. LENGUA. 1EV: <i>Cuentos del aula</i> . Edición del IES HPP 20 años (biblioteca). 2EV: <i>La hija de la noche</i> . Laura Gallego. Ed. Edebé. 3EV: <i>La estatua de lava</i> . Pedro A. González. Ed. Mahalta.	Lectura y prueba o trabajo. Encuentro con autor. Exposición.	X	X	X	X	X	X
	DPTO. MATEMÁTICAS. <i>El asesinato del profesor de Matemáticas</i> . Jordi Sierra y Fabra. Editorial Anaya.	Lectura y prueba o trabajo	X	X	X			
	DPTO. FILOSOFÍA. FILOSOFÍA <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos/Constitución Española</i> . JCCM. [Filosofía]	Lectura comentada	X	X	X			
	DPTO. ARTES PLÁSTICAS. Poemas.	Lectura e ilustración de poemas. Obras pendientes de determinar	x	x	x			
	DPTO. EDUCACIÓN FÍSICA. Artículo: Higiene postural. Ministerio de Educación y Deporte. Prado, M.A.	Lectura	x	x	x			
	DPTO. FÍSICA Y QUÍMICA. “Mujeres de ciencia” Rachel Ignofsky Editorial: Nórdica libros. (Leemos Castilla-La Mancha).	Lectura de capítulos al finalizar unidades y/o asociadas a fechas clave		x	x	x	x	
	DPTO. RELIGIÓN. Relatos bíblicos, biografías ejemplares, textos de contenido religioso y rituales de sacramentos.	Lectura	X	X	X	X	X	X
	DPTO. GEOGRAFÍA E HISTORIA. 1EV: textos sobre yacimientos arqueológicos importantes en la provincia 2EV: textos sobre las aportaciones más importantes de los pueblos que han pasado por la Península. 3EV: textos sobre reservas hídricas en la provincia y uso responsable del agua.	Lectura, comentario y breve cuestionario						
	DPTO. INGLÉS. Lecturas propuestas, elegir una: <i>A Dangerous Game</i> <i>The Ghost of Canterville</i>	Lectura	X	X	X	X	X	X

PROGRAMACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO 23-24

3º ESO	DPTO. LENGUA. 1EV: <i>El conde Lucanor</i> . Don Juan Manuel (biblioteca). 2EV: <i>Finis Mundi</i> . Laura Gallego. Ed. SM 3EV: <i>La dama del alba</i> . Alejandro Casona. Ed. Teide o Leemos CLM.	Lectura y prueba o trabajo. Encuentros con autor. Exposición.	X	X	X	X	X	X
	DPTO. TECNOLOGÍA 1EV: Los 10 inventos que cambiaron el mundo a continuación en realidad lo transformaron.	Lectura y comentario en clase.	x	x	x	x		
	DPTO. ECONOMÍA. Lectura de algún capítulo del libro <i>La empresa y los emprendedores</i> . María Jesús Soto	Lectura y comentario en voz alta.	X	X	X			
	DPTO. FÍSICA Y QUÍMICA. “Un científico en el lavadero” Florencia Servera Editorial Siglo XXI editores (Leemos Castilla - La Mancha)	Lectura de capítulos al finalizar unidades y/o periodos lectivos en los que no se avance materia	x	x	x	x	x	
	DPTO. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA. 1ªEv, 2ªEv y 3ªEv: Artículos científicos presentes al final de cada unidad didáctica del libro <i>Biología y Geología Observamos. Construyendo Mundos</i> . Santillana	Lectura	X	X	X	X	X	X
	DPTO. ARTES PLÁSTICAS. Poemas.	Lectura e ilustración de poemas. Obras pendientes de determinar	x	x	x			
	DPTO. EDUCACIÓN FÍSICA. -Libro: <i>Actividad Física, alimentación y salud. Guía para estudiantes de secundaria y bachillerato</i> . Rafael Nogués Martínez.	Lectura	x	x	x			
	DPTO. INGLÉS. Lecturas propuestas, elegir una <i>A Sherlock Holmes collection</i> <i>Madame Doubtfire</i> <i>The jungle book</i> .	Lectura	X	X	X	X	X	X
	DPTO. GEOGRAFÍA E HISTORIA. Textos sobre el día de la mujer, los objetivos de Desarrollo Sostenible, el día del trabajo, ONGs y otros relacionados con los temas transversales de la materia.	Lectura, comentario y breve cuestionario						
	DPTO. RELIGIÓN. Relatos bíblicos, biografías ejemplares, textos de contenido religioso y rituales de sacramentos.	Lectura	X	X	X	X	X	X

3º DIVER	ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO. 1EV: <i>El niño que vivía en las estrellas</i> . Jordi Sierra i Fabra. (Biblioteca del centro). 2EV: <i>El secreto del hombre muerto</i> . Joan Manuel Gisbert. (Biblioteca del centro). 3EV: <i>Los derechos torcidos</i> . Mariano Vara. (Biblioteca del centro).	Lectura en voz alta y reflexión.	X	X	X	X	X	X	X
4º ESO	DPTO. LENGUA. 1EV: <i>La edad de la ira</i> . Nando López. Ed. Espasa. 2EV: <i>El camino</i> . Miguel Delibes. Ed. Destino. 3EV: <i>La casa de Bernarda Alba</i> . Lorca. Santillana (Clásicos Loqueleo) o LeemosCLM. Lecturas voluntarias.	Lectura y prueba o trabajo. Exposiciones	X	X	X	X	X	X	X
	DPTO. FILOSOFÍA. <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos/Constitución Española</i> . JCCM. [Filosofía] Texto de Aristóteles. Texto de Descartes [se les enviará a los alumnos por mensajería].	Lectura y comentario.	X	X	X				
	DPTO. LATÍN. Cultura Clásica 1EV: <i>Iliada de Homero</i> , adaptación de Vicente Muñoz Puelles, edit. Oxford 2EV: <i>Odisea de Homero</i> , adaptación de Vicente Muñoz Puelles, edit. Oxford 3EV: <i>Eneida de Virgilio</i> adaptación de Vicente Muñoz Puelles, edit. Oxford Latín 1EV: <i>Cuentos y leyendas del nacimiento de Roma</i> , François Sautereau, edit. Anaya, 2EV: <i>Guárdate de los Idus</i> , Lola Gándara, edit. SM 3EV: <i>16 metamorfosis de Ovidio</i> , François Rachmuhl, Editex	Lectura y prueba escrita	X	X	X			X	
	DPTO. FÍSICA Y QUÍMICA. “El árbol de las mentiras” Frances Hardinge Editorial: Casals, SA (Documento PDF)	Lectura de capítulos al finalizar unidades y/o asociadas a fechas clave. Debate al finalizar el libro		X	X	X	X		

PROGRAMACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO 23-24

	<p>DPTO. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA. 1ª y 2ª evaluación: <i>PRIMATES: LA INTRÉPIDA CIENCIA DE JANE GOODALL, DIAN FOSSEY Y BIRUTE GALDIKAS.</i> <i>JIM OTTAVIANI</i> <i>MARIS WICKS</i> NORMA EDITORIAL 9788467934618 3ªEv Artículos científicos y de divulgación sobre Medio Ambiente y Geología Dpto. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA: CULTURA CIENTÍFICA: 1ª, 2ª y 3ª ev.: Artículos de divulgación científica relacionados con el temario de la asignatura.</p>	Informe de lectura, debate y comentario	X	X	X	X	X	X
	<p>DPTO. ECONOMÍA. Lectura de algún capítulo <i>Economía, ahorro e inversión.</i> Lecturas motivadoras del libro de texto al comenzar cada unidad. Lectura de alguna noticia de actualidad económica.</p>	Lectura y comentario en voz alta.	X	X	X			
	<p>DPTO. EDUCACIÓN FÍSICA. -Libro: Mitos y falsas creencias en la práctica deportiva. Pedro Ángel López Miñarro.</p>	Lectura	X	X	X			
	<p>DPTO. ARTES PLÁSTICAS. Poemas</p>	Lectura e ilustración de poemas. Obras pendientes de determinar	X	X	X			
	<p>DPTO. INGLÉS. Lecturas propuestas, elegir una: <i>Music Makers</i> <i>Oliver Twist</i> <i>Dracula</i></p>	Lectura	X	X	X	X	X	X
	<p>DPTO. GEOGRAFÍA E HISTORIA. 1EV: textos relacionados con distintos cuadros de Goya, representación de sus distintas etapas. 2EV: fragmentos del libro. El diario de Ana Frank 3EV: textos sobre la Guerra Civil Española y como sus consecuencias llegan hasta la actualidad.</p>	Lectura, comentario y opiniones sobre el tema.						
	<p>DPTO. RELIGIÓN. Relatos bíblicos, biografías ejemplares, textos de contenido religioso y rituales de sacramentos.</p>	Lectura	X	X	X	X	X	X
4º ESO (DIVER)	<p>ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO. 1EV: <i>Los ladrones de la calle Mayor.</i> Nieves Fernández. (Biblioteca del centro). 2EV: <i>Viernes o la vida salvaje.</i> Michel Tournier. (Biblioteca del centro). 3EV: <i>Y decirte una estupidez, por ejemplo, te quiero.</i> Martín Casariego. (Biblioteca del centro).</p>	Lectura en voz alta y reflexión.	X	X	X	X	X	X

1º BACH	<p>DPTO. LENGUA. 1EV: <i>La Celestina</i>. Fernando de Rojas. Ed. Oxford (versión adaptada) o LeemosCLM. 2EV: Antología de <i>El Quijote</i>. Miguel de Cervantes. 3EV: <i>Fuenteovejuna</i>. Lope de Vega. Ed. Anaya Didáctica o Leemos CLM.</p>	Lectura y prueba o trabajo.	X	X	X	X	X	X
	<p>DPTO. LATÍN. 1EV: <i>La comedia de la olla de Plauto</i>, edición de Jaime Velázquez, Vicens Vives. 2EV: <i>En busca de una patria, la historia de la Eneida</i>, Penelope Lively, Vicens Vives. 3EV: <i>Julio César y la guerra de las Galias</i>, Anne- Marie Zanka, Akal.</p>	Lectura y prueba escrita.						
	<p>DPTO. FILOSOFÍA. <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos/Constitución Española</i>. JCCM. [Filosofía] Texto de Aristóteles. Texto de Descartes [se les enviará a los alumnos por mensajería].</p>	Lectura comentada	X	X	X			
	<p>DPTO. MATEMÁTICAS. <i>El gran Mónico</i>. Manuel Lozano Leyva. Editorial Debate</p>	Lectura del libro, visionado del video “El gran Mónico” y reflexión sobre la vida del protagonista.	X	X	X			X
	<p>DPTO. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA ANATOMÍA HUMANA, lectura del artículo: 1ºEv- Uso de suplementos nutricionales y productos a base de extractos de plantas en población española: un estudio transversal. 2Ev y 3Eval- Sabias. <i>La cara oculta de la Ciencia</i>. Adela Muñoz. Ed Debate. BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES, 1ªEv/2ªEval <i>Animales célebres</i>. Michel Patoureau. Ed Periférica. 3ªEv. Artículos de revistas científicas y de divulgación sobre Plantas, Geología y Medio Ambiente</p>	Lectura	X	X	X	X	X	X
	<p>DPTO. ECONOMÍA. Lecturas motivadoras de inicio de tema que aparecen en el libro de texto. Lectura de noticias de actualidad económica de prensa</p>	Lectura y comentario en voz alta.	x	x	x			
	<p>DPTO. GEOGRAFÍA E HISTORIA. Selección de textos de historia del mundo contemporáneo.</p>	Lectura y comentario de dichos textos						
	<p>DPTO. RELIGIÓN. Relatos bíblicos, biografías ejemplares, textos de contenido religioso y rituales de sacramentos</p>	Lectura	X	X	X	X	X	X

	HABILIDADES SOCIALES/DINAMIZACIÓN GRUPAL Cómo ganar amigos e influir sobre las personas. Dale Carnegie. Editorial Elipse. 2023	Lectura	x					
--	--	---------	---	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN.

A final de curso, se realizará una evaluación del plan propuesto analizando por un lado si se han llevado a cabo las actividades previstas y, por otro, en qué grado se han conseguido los objetivos.

Modelo de evaluación:

Actividades previstas: realizadas / no realizadas (causas).

Actividades realizadas: puntos fuertes / puntos débiles. Cambios con respecto al siguiente PLC.

Objetivos propuestos: grado de consecución. Cambios con respecto al siguiente PLC.

Metodología de evaluación: cuestionario a los departamentos implicados.

Las conclusiones que se extraigan de la evaluación de este PLC serán tenidas en cuenta para el próximo curso.